

Bitte in einem
ausreichend
frankierten
Briefumschlag
zusenden!

Gemeinschaftshaus Wulfen

Wulfener Markt 5

46286 Dorsten

ROLF MILLER

„Alles andere ist primär“

Millers Antiheld merkt nicht, was er da anrichtet. Er ist nicht allwissend, im Gegenteil. Miller kommt von unten. Oder um es mit Karl Kraus zu sagen „Es genügt nicht, sich keine Gedanken zu machen, man muss auch unfähig sein, sie auszudrücken.“ Miller erhielt zuletzt den deutschen Kabarettpreis für seine komponierten Stammelsymphonien. Denn keiner versteht es so gut wie er, mit Banalem Kompliziertes auszudrücken. Er spricht hinterhältig indirekt Wahrheiten aus, die auch weh tun – bevor wir es merken, lachen wir. Er selbst merkt es scheinbar nicht. Miller trifft von hinten durch die Brust, und ist dabei die Faust aufs Auge. Unfreiwillig – oder auch nicht.

Di. 17. April 2018
Beginn: 20 Uhr
VVK* 20,- € · AK 24,- €

Schneller, höher, weiter? Garantiert nicht. Es wird langsamer, breiter, härter. Nach seinen Erfolgsprogrammen „Kein Grund zur Veranlassung“ und „Tatsachen“ wissen wir eins sicher: Millers namenloser Held wird in „Alles andere ist primär“ noch grandioser scheitern – und das gönnen wir jedem Zuschauer. „Vom Ding her – eiwanfrei ...“

Werden er, Achim und Jürgen sterben? Haben Frauen endlich Namen? Kommen sie überhaupt vor? Was haben Tatortmanie, Sudoku und Facebook damit zu tun? Wir werden es erfahren, unser Sportsfreund für alle Lebensfragen garantiert nicht.



Foto © Guido Schröder



Auch eine schöne
Geschenk-Idee

ABO-VORTEILE:

- feste Platzwahl
- Abo ist übertragbar
- Preis-Ersparnis von über 24,00 € gegenüber dem Einzelpreis der Eintrittskarten im Vorverkauf

KULTUR ABO 2017 | 2018

7 VERANSTALTUNGEN
10 KÜNSTLER

99,00 €



Sparkasse
Vest Recklinghausen

Dorstener Zeitung

Das Beste am Guten Morgen

Das Wulfener KulturAbo 2017/2018 wird präsentiert mit freundlicher Unterstützung der Sparkasse Vest Recklinghausen und der Dorstener Zeitung.



GEMEINSCHAFTSHAUS
WULFEN

TREFF • KULTUR • SOZIALES

Gemeinschaftshaus Wulfen

Wulfener Markt 5
46286 Dorsten
Telefon: 02369-93450
Telefax: 02369-934559
ghw@awo-msl-re.de
www.gemeinschaftshaus-wulfen.de



Träger des Gemeinschaftshauses Wulfen:

AWO Unterbezirk Münsterland-Recklinghausen
Clemensstraße 2 – 4
45699 Herten



FÖRDERVEREIN
PRO GHW

unterstützt durch:

Förderverein »PRO GHW«
Hans Schmidt-Domogalla (1. Vorsitzender)
Am Gecksbach 75
46286 Dorsten

KULTUR ABO 2017 | 2018

BULLEMÄNNER

NESSI TAUSENSCHÖN

MARK BRITTON

ANNY HARTMANN

ULI MASUTH

DAS GELD LIEGT AUF
DER FENSTERBANK MARIE

ROLF MILLER

GEMEINSCHAFTSHAUS
WULFEN

TREFF • KULTUR • SOZIALES



Foto © Inka Vogel

BULLEMÄNNER

„Rammdöösig“

Für den aktuellen Zustand der Welt hat der Westfale ein passendes Wort: „Rammdöösig“. Russische Oligarchen erobern die westfälische Runkeltaiga, eine ausgemusterte Kampfdrohne mit Afghanistan-Erfahrung bringt als „Löschdrohne Floriane“ Chaos in die Leitstelle der

Suchtdruper Feuerwehr und „Shades of Grey“ fräst seine Spuren durch die Schlafzimmer im Neubaugebiet. Doch zwei Mann behalten im Chaos die Ruhe: Die Bullemänner! Augustin Upmann

und Heinz Weißenberg sind zwei westfälische Tischfeuerwerke – mit ihrer „Tastenfachkraft“ Svetlana Svoroba als ukrainischem Treibsatz. Westfalen trifft Ukraine: Was gestern noch unvorstellbar war, ergibt heute Witze für eine bessere Welt. „Rammdöösig“ ist ein Abend für ausgelassene Westfalen und niedergelassene Zugezogene!

Fr. 8. September 2017

Beginn: 20 Uhr

VVK* 19,- € · AK 23,- €

NESSI TAUSENSCHÖN

feat. William Mackenzie – „Knetief im Paradies“

Das Paradies von Frau Tausendschön ist eine wunderbare Welt aus Kabarett und Musik, Politik und Zeitgeist, Tanz und Theater. Wollen Sie hören von Schein und Sein, Himmel und Hölle, „Knetief in der Scheiße“ und „Mitten im Paradies“? Haben Sie noch Hoffnung, in diesem Leben ein Stück vom Himmel zu sehen, die andere Hälfte gar?

Dann kommen Sie nicht an ihr vorbei: Nessi Tausendschön, gebieterische Torwächterin des Paradieses und Göttin des gerechten Zorns, aber auch Trägerin diverser gewichtiger Kleinkunstpreise

Fr. 6. Oktober 2017

Beginn: 20 Uhr

VVK* 18,- € · AK 22,- €

wie beispielsweise dem Deutschen Kabarettpreis, dem deutschen Kleinkunstpreis dem Salzburger Stier. Und schon vor langer Zeit hat sie das Seepferdchen für diverse tiefe Wortseen gemacht.



Foto © Uwe Würzburger

MARK BRITTON

„Ohne Sex geht's auch (nicht) – Weihnachtsspecial“

Seine One-Man-Shows sind die perfekte Mischung aus Kabarett und Slapstick, Pantomime und Situationskomik. Ohne Bühnenbild und Requisiten, dafür aber mit einmaliger Körpersprache und dem losesten Mundwerk diesseits des Kanals, lässt Mark Britton im Schnelldurchlauf vor-

Fr. 1. Dezember 2017

Beginn: 20 Uhr

VVK* 18,- € · AK 22,- €

beziehen, was ein Engländer in Deutschland so alles erlebt. Ob Baumarkt, Sauna oder deutsche Schwiegermutter: Er stürzt sich kopfüber in die Absurditäten des Alltags. Doch die Landung ist weich: „Always look on the bright side of life...“.



Foto © Gabriele Hepp

ANNY HARTMANN

„Schwamm drüber? – Der besondere Jahresrückblick“

Das Tier des Jahres 2017 stand schon am 20. Januar fest. Es ist – natürlich – das Trumpeltier! Es hat erstaunliche Fähigkeiten: es kann mit seinen kleinen Händen Beziehungen mit nur 140 Zeichen zerstören; bringt Rechtspopulisten dazu, zusammen zu arbeiten, nach dem paradoxen



Foto © Bozica Babic

Motto: „Nationalisten aller Länder vereinigt euch!“; es schafft alternative Fakten und es ist orange.

Fr. 19. Januar 2018

Beginn: 20 Uhr

VVK* 16,- € · AK 20,- €

Viel spannender als die Frage, ob Martin Schulz mit der SPD übers Wasser gehen kann, war die Frage, wie weit die Meinungsumfragen diesmal daneben lagen.

Und vor allem diese Frage: Wer war dieser Luther von dem im Reformationsjahr alle reden? War das dieser Fußballer Luther Matthäus?

Es war ein spannendes Jahr, die Themenpalette schier unerschöpflich – lassen Sie sich überraschen, wen und was Anny Hartmann in ihrem Jahresrückblick entlarvt. Witzig, charmant und intelligent bereitet sie die Ereignisse des vergangenen Jahres auf.

ULI MASUTH

„Mein Leben als ICH“

Jeder kümmert sich um seinen eigenen Kram und der liebe Gott ist für das große Ganze zuständig. Ob das die Welt zusammen hält? Denn wo Religion früher für viele Menschen Teil der Lösung war, wird sie heute für die Menschheit oftmals zum Problem. Wo es früher Gebote und Verbote gab, gibt es heute Optionen – und zwar jede Menge.

Fr. 16. Februar 2018

Beginn: 20 Uhr

VVK* 16,- € · AK 20,- €

Was ist los in einer Zeit, in der sich die Menschen ständig selbst fotografieren und die Überhöhung des eigenen Ichs stetig zunimmt? Und das nicht nur im Netz. Womit hier keineswegs auf Figuren wie Donald Trump angespielt werden soll. Wie gut, dass Masuth Meister des rabenschwarzen Humors ist, der natürlich auch die Schwächen des Gutmenschentums bloßlegt und gewaltig gegen den Strich büsten kann. Ein Kabarett-Abend mit Musik, ohne Gesang, politisch.



Foto © Kaktus

DAS GELD LIEGT AUF DER FENSTERBANK MARIE

In ihrem preisgekrönten Programm MitternachtSpaghetti wickeln die Zwei von der Fensterbank ihre Zuschauer galant um den Finger. Mit entwaffnend komischen „Wortgefechten erster Kajüte“ (Neue Westfälische) und verstörend schönen bis schön

Fr. 16. März 2018

Beginn: 20 Uhr

VVK* 16,- € · AK 20,- €



Foto © Anna Schrettenbrunner

verstörenden, weitestgehend harmonisch vorgetragenen Liedern zu Saiten- und zahllosen Schrumpf-Instrumenten haben Wiebke Eymess und Friedolin Müller jenseits aller Genrengrenzen ihre eigene Form des Kabarett gefunden: Die Kunst des Duos ist jung, ungewöhnlich und sowohl albern als auch

gesellschaftskritisch. Sie sind beide fantastische Musiker, sie sind urkomische Komödianten und Situationskomiker, sie sind Sprachakrobaten und Vieldiskutierer und sie vollführen zusammen nicht zuletzt eine ganz wundervolle Parodie auf das junge Akademikerpaar von heute. Lorient im 21. Jahrhundert.

*zzgl. 10 % systembedingte Vorverkaufgebühren

KULTUR ABO

2017/2018

ANMELDUNG ¹

Name, Vorname

Straße

PLZ / Ort

Telefon

E-Mail

¹ Persönliche Daten unterliegen dem Datenschutz. Sie dienen ausschließlich der internen Bearbeitung und werden nicht an Dritte weitergegeben.

PLATZRESERVIERUNG

Gleicher Platz wie im Vorjahr

Platzwunsch ²

Block

Reihe

Platz

² Platzwahl möglich, Rücksprache mit dem Gemeinschaftshaus erforderlich.

ZAHLUNGSWEISE

Barzahlung

Überweisung

Sie können Ihr KulturAbo wie bereits in den letzten Jahren wie folgt erhalten:

1. Sie überweisen den Betrag auf das unten genannte Konto (Verwendungszweck: Ihr Name / Anzahl Kultur-ABO 2017 / 2018). Daraufhin liegen Ihr(e) KulturAbo(s) im Gemeinschaftshaus Wulfen zur Abholung bereit.
2. Sie überweisen den Betrag zzgl. 2,50 € Portogebühr auf das oben angegebene Konto und bekommen Ihr(e) KulturAbo(s) daraufhin auf dem Postweg zugesendet.
3. Sie bezahlen Ihr(e) KulturAbo(s) hier in bar vor Ort und nehmen die Karte(n) direkt mit.

Bankverbindung: Sparkasse Vest Recklinghausen
IBAN: DE43 4265 0150 0011 0600 92
BIC: WELADED1REK

Ort / Datum

Unterschrift